



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Сепская основная общеобразовательная школа
(МБОУ Сепская ООШ)

ПРИНЯТО на заседании педагогического совета МБОУ Сепской ООШ Протокол №1 от 30.08.2023 г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР  Дмитриева Т.В.	УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ Сепской ООШ  И.В.Тронин Приказ № 82 От «31» августа 2023 г.
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса внеурочной деятельности
«Вязание»
для 5-8 классов основного общего образования
на 2023 – 2024 учебный год

д. Сеп, 2023

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вязание» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (раздел VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»); Паспортом федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07 декабря 2018 г., протокол № 3); Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»; Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09 - 3242); Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей. (Письмо Министерства образования и науки РФ № ВК-641/09 от 26.03.2016); Локальным актом МБОУ Сепская ООШ

Направленность: художественная

Актуальность Программа реализуется в соответствии с социальным заказом и запросами учащихся и их родителей, выявленными на основе результатов анкетирования, независимой оценке качества ДООП. В целях обеспечения творческого развития и формирования личности ребенка многие родители хотят направить своих детей на занятия в творческие объединения.

Родители отметили важность приобщения к культурным ценностям, развитие художественно-эстетических способностей, что учитывается в

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Вязание».

Занятия помогают художественно-эстетическому воспитанию девочек - подростков, их умению выглядеть неповторимо и стильно, украсить свой гардероб эксклюзивными вещами, подчеркнуть свою индивидуальность, найти эстетическое самовыражение.

Занятия помогают овладеть основами функциональной грамотности, практическими навыками, необходимыми для решения жизненных задач.

Цель программы: Формирование общей культуры в развитии художественно-творческих способностей, а также в профессиональном самоопределении детей.

Задачи:

1. Обучить правилам техники вязания на спицах
2. Выявить у детей интерес к моделированию вязаной одежды и формировать дизайнерский кругозор
3. Привить потребность в самообразовании и дальнейшем применении практических навыков.

Отличительные особенности программы

Программа дополняет школьные учебные предметы по технологии и изобразительному искусству.

Преимущество данной программы выражено в том, что она включает ознакомление с историей вязания, с народными традициями родного края.

Специфика предполагаемой деятельности учащихся обусловлена приобщением к применению полученных знаний на практике и использование их в новых социально-экономических условиях при адаптации в современном мире.

Адресат программы. Программа курса рассчитана для учащихся начального и среднего звена: 4 - 9 классов, возраст учащихся 10 - 14 лет. Наполняемость групп – 8 - 25 человек.

Уровень программы: стартовый

№	Уровень	Год обучения	Уровень освоения
1	Стартовый	1 год	Учащиеся получают общее понятие о месте вязания в ДПИ, о приемах и технике творческой деятельности

Объем программы: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вязание» рассчитана на 1 года обучения 36 часов.

Формы организации образовательного процесса: групповые и индивидуальные, всем составом. Форма обучения может быть очная, заочная, очно - заочная, также допускается сочетание различных форм обучения.

Виды деятельности: лекции, практические занятия, самостоятельная работа, мастер - классы, творческие мастерские, выставки, экскурсии, праздники. Условия, формы и технологии реализации программы «Вязание» учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся.

Программа базируется на основных принципах дополнительного образования:

- выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение учащихся;
- вариативность содержания и форм организации образовательного процесса;
- адаптивность к возникающим изменениям.

Педагогический процесс основывается на принципе индивидуального подхода к каждому ребенку. Задача индивидуального подхода – наиболее полное выявление персональных способов развития возможностей учащегося, формирование его личности и возраст учащихся. Индивидуальный подход помогает отстающему учащемуся наиболее успешно усвоить материал и стимулирует его творческие способности, а для учащихся, чей уровень подготовки превышает средний показатель по группе, позволяет построить индивидуальный образовательный маршрут.

Сроки реализации. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Режим занятий: 1 год обучения - 1 раз в неделю по 1 академическому часу (36 часа в год).

Формы контроля: участие в выставках, конкурсах, создание творческих работ по окончании разделов, беседа, мастер-класс, самостоятельная работа, творческий проект.

Ожидаемые образовательные результаты.

Метапредметные

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;
- приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

Личностные

- способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;

- развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей.

- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;

- развивать воображение, представление, глазомер, эстетический вкус, чувство меры;

Предметные

- познакомить школьников с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества на примере декоративного вязания спицами;

- научить детей владеть инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;

- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;

- раскрыть истоки народного творчества;

- обучить основам вязания спицами в различных техниках.

Условия реализации программы предполагают единство целей, содержания, форм и методов, обеспечивающих успешность процесса социальной адаптации учащихся к современному социуму.

Материально-техническое обеспечение:

– кабинет технологии с демонстрационной доской;

– компьютер;

– кабинет информатики, мультимедийный проектор;

– наглядные пособия (образцы изделий, выполненные в натуральную величину; образцы вязок спицами);

– журналы по вязанию.

Информационно-методическое обеспечение:

– специализированная литература,

– иллюстрации из журналов;

– таблицы по вязанию.

Кадровое обеспечение: учитель технологии и изобразительного искусства, образование высшее педагогическое

Учебный план 1 года обучения

№	Тема занятий	Кол-во часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	1	1		Индивидуальный опрос
2	Набор петель	1	0,5	0,5	Индивидуальная работа, наблюдение
3	Изнаночные петли	2	0,5	1,5	Индивидуальная работа, ответы на вопросы
4	Лицевые петли	2	0,5	1,5	Индивидуальная работа, изготовление наглядного материала
5	Закрытие петель	1	0,5	0,5	Индивидуальная работа, презентация
6	Вязание повязки на голову	8	1	7	Индивидуальная работа, ответы на вопросы, тест, демонстрация изделия
7	Вязание резинки 2на 2	2	0,5	1,5	Индивидуальная работа, изготовление наглядного материала
8	Вязание носков	8	1	7	Индивидуальная работа, изготовление изделия
9	Вязание узора «жгут»	4	1	3	Индивидуальная работа
10	Вязание варежек узором «жгут»	6	1	5	Индивидуальная работа, составление презентации, изготовление изделия
11	Выставки	1		1	Зачет, тест
	Итого:	36	7,5	28,5	

Содержание программы 1 года обучения

1. Вводное занятие.

Теоретическая часть: Проведения инструктажей (ПБ; по противодействию терроризму и действиям в экстренных ситуациях; ОТ при проведении массовых мероприятий; ТБ детей и подростков при работе с колющими, режущими приспособлениями; ПДД). История вязания. Место вязания в ДПИ.

Практическое задание: мониторинг. Поход выходного дня; Игры на сплочение коллектива

Формы контроля: индивидуальный опрос.

2. Набор петель.

Теоретическая часть: Ознакомить с приемами набора петель.

Практические занятия: Выполнять набор петель.

Формы контроля: индивидуальная работа наблюдение.

3. Изнаночные петли.

Теоретическая часть: Ознакомить с приемами вязания изнаночных петель.

Практические занятия: Уметь провязывать изнаночные петли.

Формы контроля: Ответы на вопросы, индивидуальная работа, изготовление наглядного материала.

4. Лицевые петли.

Теоретическая часть: Ознакомить с приемами вязания лицевых петель.

Практические занятия: Уметь вывязывать лицевые петли.

Формы контроля: Индивидуальная работа, изготовление наглядного материала

5. Закрытие петель.

Теоретическая часть: Ознакомить с приемами закрытия петель.

Практические занятия: Уметь закрывать петли.

Формы контроля: Индивидуальная работа, презентация.

6. Вязание повязки на голову.

Теоретическая часть: Виды повязок на голову, их значение, применение в повседневной жизни, способы вязания, цветоведение.

Практические занятия: Набор петель, применение лицевых и изнаночных петель. Вязание полосы повязки. Закрытие петель. Соединение концов повязки. Окончательная обработка изделия. Демонстрация изделия.

Формы контроля: Индивидуальная работа, ответы на вопросы, тест, демонстрация изделия

7. Вязание резинки 2 на 2.

Теоретическая часть: Виды резинки 2 на 2. Приемы вязания резинки.

Практические занятия: Уметь вязать резинку 2 на 2 лицевыми и изнаночными петлями.

Формы контроля: Индивидуальная работа, изготовление наглядного материала

8. Вязание носков.

Теоретическая часть: Просмотр моделей носков. Виды носков, способы их вязания. Оформление изделия.

Практические занятия: Набор петель и вязание на пяти спицах. Провязывание резинки 2на2. Вывязывание пятки. Вывязывание носка, окончательная обработка изделия. Демонстрация изделия.

Формы контроля: Индивидуальная работа, изготовление изделия

9. Вязание узора «жгут».

Теоретическая часть: Схемы вязаний, условные обозначения, их чтение. Виды узоров «жгут»

Практические занятия: Уметь вывязывать узор «жгут» по схеме.

Формы контроля: Индивидуальная работа

10. Вязание варежек узором «жгут»

Теоретическая часть: Просмотр моделей варежек. Виды варежек, способы их вязания. Оформление изделия.

Практические занятия: Набор резинки 2 на 2, вывязывание узора «жгут», оформление изделия.

Форма контроля: Индивидуальная работа, составление презентации, изготовление изделия

11. Вязание шапки по схеме. Просмотр моделей шапочек. Виды шапочек, способы их вязания. Оформление изделия.

Теоретическая часть: Просмотр моделей шапок. Виды шапок, способы их вязания. Оформление изделия.

Практические занятия: Набор петель, вязание резинки, провязывание узора по схеме, окончание шапочки, оформление изделия, демонстрация.

Формы контроля: Индивидуальная работа, работа со схемами, изготовление изделия

12. Выставки.

Теоретическая часть: Повторение изученного материала

Практические занятия: Подготовка изделий к выставке, защита одного изделия

Формы контроля: Зачет, тест.

Образовательные результаты 1 года обучения

Метапредметные

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;
- приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

Личностные

- способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленных целей.
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- развивать воображение, представление, глазомер, эстетический вкус, чувство меры;

Предметные

- познакомить школьников с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества на примере декоративного вязания спицами;
- научить детей владеть инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- раскрыть истоки народного творчества; - обучить основам вязания спицами в различных техниках.

Методическое обеспечение 1 года обучения

№ п/п	Раздел, тема	Форма занятий	Приемы, методы	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма контроля
1	Вводное занятие 1ч	беседа	рассказ			Индивидуальный опрос
	Набор петель 1ч			Карточки, журналы, образцы связками, таблицы		
2	Набор петель	Беседа	рассказ			Индивидуальная работа, наблюдение
	Изнаночные петли 2ч			Карточки, журналы, образцы связками, таблицы		
3	Вязание образца из изнаночных петель,	беседа	Упражнения по выполнению вязки петель	Образцы вязок		Индивидуальная работа, ответы на вопросы
4	Вязание образца из изнаночных петель	Проверка д.з.	Контр-коррекц. работа	Образцы вязок		Индивидуальная работа, ответы на вопросы
	Лицевые петли 2ч			Карточки, журналы, образцы связками, таблицы		
5	Вязание образца из лицевых петель	беседа	Упражнения по выполнению вязки петель	Образцы вязок		Индивидуальная работа, изготовление наглядного материала
6	Вязание образца из	Проверка д.з.	Контр-коррекц. работа	Образцы вязок		Индивидуальная работа, изготовление

	лицевых петель					наглядного материала
	Закрытие петель 1ч			Карточки, журналы, образцы связками, таблицы		
7	Способы закрытия петель, Закрытие петель в вязке	беседа закрепление	Демонстрация, наглядность Упражнения	Образцы вязок	компьютер	Индивидуальная работа, презентация
	Вязание повязки на голову 8ч			Карточки, журналы, образцы связками, таблицы		
8	Виды вязок на голову	беседа	презентация	Образцы вязок	компьютер	Индивидуальная работа, ответы на вопросы, тест, демонстрация изделия
9	Способы их вязания	беседа	демонстрация	Карточки, журналы, образцы связками,		Индивидуальная работа, ответы на вопросы, тест, демонстрация изделия
10	Способы их оформления	Изложение материала	иллюстрации	Карточки, журналы, образцы связками,		Индивидуальная работа, ответы на вопросы, тест, демонстрация изделия
11	Выбор модели	игра	Работа с журналами	Карточки, журналы, образцы связками,	компьютер	Индивидуальная работа, ответы на вопросы, тест, демонстрация изделия
12	Вязание повязки	Проверка домашнего задания	упражнения	Карточки, журналы, образцы связками,		Индивидуальная работа, ответы на вопросы, тест, демонстрация изделия
13	Вязание повязки	Закрепление	упражнения	Карточки,		Индивидуальная

				журналы, образцы связками,		работа, ответы на вопросы, тест, демонстрация изделия
14	Вязание повязки	Закрепление	упражнения	Карточки, журналы, образцы связками,		Индивидуальная работа, ответы на вопросы, тест, демонстрация изделия
15	Вязание повязки, оформление, окончательная обработка изделия, экскурсия в библиотеку им. Афанасия Лужанина	Закрепление	Упражнения, дискуссия	Картинки со схемами		Индивидуальная работа, ответы на вопросы, тест, демонстрация изделия
	Вязание резинки 2на 2 2ч			Карточки, журналы, образцы с вязками, таблицы		
16	Набор петель, вязание резинки	Изложение материала	демонстрация	Карточки, журналы, образцы связками,		Индивидуальная работа,
17	Вязание резинки	Проверка домашнего зад.	Упражнения, применение знаний на практике			Индивидуальная работа,
	Вязание носков 8ч			Карточки, журналы, образцы связками, таблицы		
18	Виды носков	беседа	презентация		компьютер	Индивидуальная работа, изготовление изделия
19	Способы их вязания	беседа	демонстрация		компьютер	Индивидуальная работа, изготовление изделия

20	Способы их оформления	Изложение материала	иллюстрации	Картинки со схемами	компьютер	Индивидуальная работа, изготовление изделия
21	Выбор модели	игра	Работа с журналами	Образцы связками		Индивидуальная работа, изготовление изделия
22	Вязание резинки	Проверка домашнего задания	упражнения	Образцы связками		Индивидуальная работа, изготовление изделия
23	Вязание до пятки	Закрепление	упражнения	Образцы связками		Индивидуальная работа, изготовление изделия, промежуточная аттестация
24	Вязание пятки. Вязание стопы	Закрепление	упражнения	Образцы связками		Индивидуальная работа, изготовление изделия
25	Сужение, закрытие петель Оформление, окончательная обработка изделия,.	Закрепление	упражнения	Образцы связками		Индивидуальная работа, изготовление изделия
	Вязание узора «жгут» 4ч			Карточки, журналы, образцы связками, таблицы		
26	Где применяется узор «жгут»	рассказ	дискуссия	Образцы связками	компьютер	Индивидуальная работа
27	Виды узоров «жгут»	Изложение материала	Работа с журналами	Образцы связками		Индивидуальная работа
28	Вязание узора	Закрепление	Упражнения		компьютер	Индивидуальная работа
29	Вязание узора	Применение	Упражнения	Образцы связками		Индивидуальная работа

		знаний на практике				
	Вязание варежек узором «жгут» 6ч			Карточки, журналы, образцы связками, таблицы		
30	Виды варежек	беседа	презентация	Картинки с моделями	компьютер	Индивидуальная работа,, изготовление изделия
31	Способы их вязания	беседа	демонстрация	Образцы связками		Индивидуальная работа,, изготовление изделия
32	Способы их оформления	Изложение материала	иллюстрации	Образцы связками	компьютер	Индивидуальная работа, изготовление изделия
33	Выбор модели	игра	Работа с журналами			Индивидуальная работа, изделия
34	Вязание варежек	Проверка домашнего задания	упражнения	Образцы связками		Индивидуальная работа, изготовление изделия
35	Вязание варежек. Оформление, окончательная обработка изделия	Закрепление	Упражнения, поиск новизны	Образцы связками		Индивидуальная работа, изготовление изделия
36	Выставка 1ч	Анализ полученных результатов	Чаепитие			Итоговая аттестация, зачет, тест

Воспитательный компонент программы (Рабочая программа воспитания)

Воспитательный компонент программы разработан в соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 № 304 - ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

Воспитательная работа осуществляется в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «ВЯЗАНИЕ» и имеет две важные составляющие – индивидуальную работу с каждым учащимся и формирование детского коллектива.

Цель: Создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности обучающегося, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи:

1. Способствовать развитию личности, способной формировать собственное мировоззрение и систему базовых ценностей.
2. Сформировать умение самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности учащихся.
3. Развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности.

Результат воспитания – это достигнутая цель, те изменения в личностном развитии учащихся, которые они приобрели в процессе воспитания.

Планируемые результаты:

- Проявление творческой активности учащихся в различных сферах социально значимой деятельности;
- Развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- Формирование позитивной самооценки, умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

Формы работы направлены на работу с коллективом учащихся и родительской общественностью.

Работа с коллективом учащихся:

- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала учащихся в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- формирование навыков по этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение практическим умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- содействие формированию активной гражданской позиции;

– воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

Работа с родителями:

– организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации), в том числе в формате онлайн);

– содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность творческого объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей, тематических и концертных мероприятий, походов в течение года);

– публикация информационных (просветительских) статей для родителей по вопросам воспитания детей в группе творческого объединения в социальной сети «ВКонтакте».

Направления воспитательной работы

1. Духовно-нравственное воспитание (формирование ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и народов России)

2. Формирование коммуникативной культуры (формирование навыков ответственного коммуникативного поведения, умения корректировать свое общение в зависимости от ситуации, в рамках принятых в культурном обществе норм этикета поведения и общения, а также норм культуры речи; культивировать в среде воспитанников принципы взаимопонимания, уважения к себе и окружающим людям и обучать способам толерантного взаимодействия и конструктивного разрешения конфликтов)

3. Формирование и развитие информационной культуры и информационной грамотности (формирование умений распознавания информации, Обучение детей и подростков умению самостоятельного поиска, анализа и обработки информации, развитие у детей и подростков основных информационных умений и навыков в качестве базиса для формирования информационно-независимой личности, обладающей способностью к самостоятельному и эффективному информационному поведению)

4. Интеллектуальное воспитание (раскрытие, развитие и реализация творческих и интеллектуальных способностей в максимально благоприятных условиях образовательного процесса, развитие интеллектуальной культуры личности, познавательных мотивов)

5. Самоопределение и профессиональная ориентация (оказание профориентационной поддержки учащимся в процессе выбора ими самоопределения и выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности; выработка у школьников сознательного отношения к труду, профессиональное самоопределение со своими возможностями, способностями и с учетом требований рынка труда)

Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятия	Цели, задачи	Сроки проведения	Примечание
1.	Участие в проведении Дня открытых дверей	Привлечение внимания обучающихся и их родителей к деятельности объединений ДО	Сентябрь	Мероприятие с участием родителей
2.	Игра - квест "Мы все разные, но мы вместе"	Знакомство и сплочение детей в коллективе, формирование коммуникативной культуры	Сентябрь	
3.	Акция «Наша безопасность»	Формирование представления о безопасности дорожного движения.	Октябрь	
4.	Новогоднее представление	Формирование умения взаимодействовать в коллективе, создание благоприятной атмосферы в объединении.	Декабрь	Мероприятие с участием родителей
5.	Всероссийская образовательная акция «Урок цифры»	Привитие нравственных норм при работе и общении в сети интернет, основ кибербезопасности, развитие познавательного интереса к информационной культуре.	Январь	
6.	Интеллектуальная битва «IT-КВИЗ»	Повышение интереса обучающихся к изучению информатики. Формирование умения работать в команде.	Март	
7.	Челлендж #ЗдоровыеПривычки	Ориентация учащихся на позицию признания ценности здоровья. Воспитание потребности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к здоровью.	Апрель	
8.	Анкетирование «Мой выбор»	Формированию профессионального самоопределения в соответствии с желаниями, способностями, индивидуальными особенностями	Апрель	
9.	Урок Памяти. Участие в акции "Окна Победы" и интернет-акции "Помним! Гордимся!"	Воспитание чувства патриотизма и ответственности за свою Родину, гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне. Формирование общности интересов обучающихся и их семей.	Май	Мероприятие с участием родителей
10.	Участие в итоговом мероприятии "Звёздный дождь"	Повышение мотивации обучающихся к активной общественной позиции; стремления их к учебной и творческой деятельности. Привлечение родительской общественности к деятельности учреждения и повышение престижа объединения.	Май	Мероприятие с участием родителей

КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК ВЫБИРАЕМ СОГЛАСНО ОБЪЕМУ ВАШЕЙ ПРОГРАММЫ

Календарный график на 36 часов

Сентябрь			Октябрь					Ноябрь				Декабрь			
Недели \ даты			Недели \ даты					Недели \ даты				Недели \ даты			
1	2	3	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4
9-15	16-22	23-30	1-6	7-13	14-20	21-27	28-31	1-10	11-17	18-24	25-30	1-8	9-15	16-22	23-31
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
3			8					12				16			

Январь				Февраль				Март				Апрель				Май			
Недели \ даты				Недели \ даты				Недели \ даты				Недели \ даты				Недели \ даты			
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1-12	13-19	20-26	27-31	1-9	10-16	17-23	24-29	1-8	9-15	16-22	23-31	1-5	6-12	13-19	20-30	1-10	11-17	18-24	25-31
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
20				24				28				32				36			

Контрольно – измерительные материалы

Раздел «Изнаночные петли», раздел «Лицевые петли»

Тест №1

1. С чего начинается любое вязание?

- а) с вязания изнаночных петель;
- б) с вязания столбиков без накида;
- в) с набора петель.

2. Спицы должны быть толще нити:

- а) в 2 раза;
- б) в 3 раза;
- в) в 4 раза.

3. Что делают с кромочными петлями?

- а) провязывают изнаночными петлями;
- б) снимают не провязанными;
- в) первую петлю снимают, а последнюю провязывают.

4. Чередование в ряду лицевых и изнаночных петель называют:

- а) резинкой;
- б) чулочной вязкой;
- в) ажурной вязкой.

5. Первую петлю при вязании спицами:

- а) вяжут лицевой петлей;
- б) снимают, не провязывая;
- в) вяжут изнаночной петлей.

6. Петли, образующие цепочку при вязании крючком, называют:

- а) вытянутыми;
- б) кромочными;
- в) воздушными.

7. Сколько нужно спиц для вязания носков, варежек?

- а) 3;
- б) 5;
- в) 2.

8. Условные обозначения петель – это...

- а) рисунок;
- б) схема;
- в) описание.

9. Прием, который не относится к технике вязания крючком?

- а) столбик с накидом;
- б) воздушная петля;
- в) лицевая петля.

10. Наиболее распространенный вид пряжи:

- а) шерсть;
- б) хлопок;
- в) акрил.

Ключ к тесту (В-1):

1-в, 2-а, 3-в, 4-а, 5-б, 6-в, 7-б, 8-б, 9-в, 10-а.

Тест №2

1. Какие петли называются кромочными?

- а) те, которые находятся в середине вязаного полотна;
- б) те, которые образуют кромку, - первая и последняя петли.
- в) те, которые образуют последний ряд;

2. Чему должны соответствовать спицы?

- а) толщине пряжи;
- б) качеству пряжи;
- в) длине нити.

3. Провязывание накидов спицами в рисунке дает возможность получить:

- а) плотный узор;
- б) ажурную вязку;
- в) платочное вязание.

4. Чулочная вязка получается:

- а) чередованием лицевых и изнаночных рядов;
- б) чередование лицевых и изнаночных петель;
- в) чередованием лицевых петель и накидов;

5. Чем пользуются для поднятия спущенных петель при вязании спицами?

- а) иглой;
- б) крючком;
- в) любым другим острым предметом.

6. Какие из перечисленных кружев можно считать самыми популярными среди распространенных видов домашнего рукоделия?

- а) плетенные на коклюшках;
- б) плетенные челноком;
- в) вязанные крючком.

7. Кто является самыми искусными вязальщиками в древности?

- а) испанцы;
- б) арабы;
- в) итальянцы.

8. Что является элементарной частицей, «кирпичиком» вязаного изделия?

- а) спица;
- б) пряжа;
- в) петля.

9. Что можно изготовить из пряжи, не пользуясь обычными спицами и крючком?

- а) помпон;
- б) носки;
- в) кофту.

10. Богиня Древней Греции, которая давала людям мудрость и знания, учила их ремеслам и искусствам:

- а) Арахна;
- б) Афина;
- в) Венера.

Ключ к тесту (В-2):

1-б, 2-а, 3-б, 4-а, 5-б, 6-в, 7-б, 8-в, 9-а, 10-б.

Раздел «Вязание узора «жгут»

Проверочная работа №3

Найдите картинку с изображением узора «жгут»



А)

Ключ к ответу а)



Б)



Г)

Раздел «Вязание варежек»

Тест №4

1. Основные виды петель при вязании спицами:

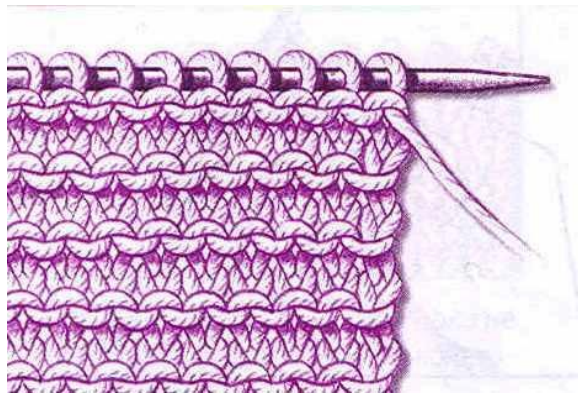
- прямые,
- косые,
- лицевые,
- правые,
- левые,
- изнаночные,
- обратные.

2. Какие нитки используют для вязания:

- шерстяные,
- мулине,
- швейные,
- акрил,
- полушерсть.

3. Как можно определить № спиц? _____

4. Определите вид вязки _____



5. Определить вид вязки _____



6. Определить вид вязки _____



7. Как называется традиционное вязание Русского Севера?

-разноцветное,

- узорное,
- орнаментальное,
- геометрическое.



Итоговый тест №5

Вопросы к тесту:

1. С чего начинается любое вязание?

- а) с вязания изнаночных петель;
- б) с вязания столбиков без накида;
- в) с набора петель.

2. Какие петли называются кромочными?

- а) те, которые находятся в середине вязаного полотна;
- б) те, которые образуют последний ряд;
- в) те, которые образуют кромку, - первая и последняя петли.

3. Спицы должны быть толще нити:

- а) в 2 раза;
- б) в 3 раза;
- в) в 4 раза.

4. Чему должны соответствовать спицы?

- а) качеству пряжи;
- б) толщине пряжи;
- в) длине нити.

5. Что делают с кромочными петлями?

- а) провязывают изнаночными петлями;

- б) снимают не провязанными;
- в) первую петлю снимают, а последнюю провязывают.

6. Провязывание накидов спицами в рисунке дает возможность получить:

- а) плотный узор;
- б) ажурную вязку;
- в) платочное вязание.

7. Чередование в ряду лицевых и изнаночных петель называют:

- а) резинкой;
- б) чулочной вязкой;
- в) ажурной вязкой.

8. Чулочная вязка получается:

- а) чередованием лицевых и изнаночных рядов;
- б) чередование лицевых и изнаночных петель;
- в) чередованием лицевых петель и накидов;

9. Первую петлю при вязании спицами:

- а) вяжут лицевой петлей;
- б) снимают, не провязывая;
- в) вяжут изнаночной петлей.

10. Чем пользуются для поднятия спущенных петель при вязании спицами?

- а) иглой;
- б) крючком;
- в) любым другим острым предметом.

11. Петли, образующие цепочку при вязании крючком, называют:

- а) вытянутыми;
- б) кромочными;
- в) воздушными.

12. Какие из перечисленных кружев можно считать самыми популярными среди распространенных видов домашнего рукоделия?

- а) плетенные на коклюшках;
- б) плетенные челноком;
- в) вязанные крючком.

13. Сколько нужно спиц для вязания носков, варежек?

- а) 3;
- б) 5;
- в) 2.

14. Кто является самыми искусными вязальщиками в древности?

- а) испанцы;
- б) арабы;
- в) итальянцы.

15. Условные обозначения петель – это...

- а) рисунок;
- б) схема;
- в) описание.

16. Что является элементарной частицей, «кирпичиком» вязаного

изделия?

- а) спица;
- б) пряжа;
- в) петля.

17. Прием, который не относится к технике вязания крючком?

- а) столбик с накидом;
- б) воздушная петля;
- в) лицевая петля.

18. Что можно изготовить из пряжи, не пользуясь обычными спицами и крючком?

- а) кофту;
- б) носки;
- в) помпон.

19. Наиболее распространенный вид пряжи:

- а) шерсть;
- б) хлопок;
- в) акрил.

20. Богиня Древней Греции, которая давала людям мудрость и знания, учила их ремеслам и искусствам:

- а) Арахна;
- б) Афина;
- в) Венера.

Ключ к тесту:

1в, 2в, 3а, 4б, 5в, 6б, 7а, 8а, 9б, 10б, 11в, 12в, 13б, 14б, 15б, 16в, 17в, 18в, 19а, 20б.

Список литературы для педагога

1. Гурбина Е.А. Технология. Поурочные планы по разделу «Вязание» 5-7 классы. Волгоград: Учитель, 2007.
2. Гурбина Е.А. Обучение мастерству рукоделия. Волгоград: Учитель, 2008.
3. Чимейр А. Прекрасные прихватки. – Берлин, 2001г.
4. Журналы по вязанию крючком.
5. Журналы «Вязание». – Нижний Новгород, ООО «Слог».
6. Журналы «Сабрина» - Нижний Новгород, ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА».
7. Журналы «Вязание для взрослых». – М., Изд. дом «Ниола 21-й век»
8. Журналы «Валя – Валентина» – М., Изд. дом ЗОВА-ПРЕСС».
9. Максимова М.В. Азбука вязания. – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1998.- 216 с.
10. Нестерова Д.В. рукоделие: энциклопедия /Д.В.Нестерова. – М.: АСТ, 2007.
11. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации / авт.-сост. Л.В. Горнова и др. – Волгоград: Учитель, 2008. - 250 с.
12. Фиона Мак-Таг. Вязаные игрушки. - АРТ-РОДНИК, 2007. – 64 с.

Список литературы для учащихся

1. . Журналы по вязанию крючком и спицами.
2. Максимова М.В. Азбука вязания. Часть 3. – М., 1991г.
- 3 Тарасенко С.Ф. Забавные поделки крючком и спицами. – М., «Просвещение», 1992.

Список рекомендуемых интернет – источников

1. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678 - р Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года - [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://static.government.ru/media/files/3f1gkk1AJ2ENBbCFVEkA3cTOsiypicBo.pdf>

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». - [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/72016730/>

3. Паспорт приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей». Утверждено протоколом заседания президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам № 11 от 30.11.2016 г. - [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://static.government.ru/media/files/MOoSmsOFZT2nIupFC25Iqkn7qZjkiqQK.pdf>

4. Буйлова Л.Н., Кривошеева Л.Б. Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ / Л.Н. Буйлова, Л.Б. Кривошеева - [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/dopolnitelnoe-obrazovanie/metodicheskie-rekomendatsii/kak-napisat-dopoln-obsherazv-programmu/metod-rekomend-po-razrab-i-oforml-dop-obsherazv-progr.html>

5. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (включая разноуровневые и модульные) / Методические рекомендации по разработке и реализации.- [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://modnso.ru/upload/iblock/313/3135ed347d96944e0f16d43f6990ee74.pdf>